

Werkraum Stimme leiten und begleiten



Heidi Clementi

Ich bin Sängerin, langjährige Singleiterin und Jodlerin. In all meinen Projekten geht es immer auch darum, die Kraft und die Freude im gemeinsamen Singen zu erfahren, die natürliche Stimme, als Quelle für Heilsames im Umgang mit sich und mit anderen zu entdecken.

Diesen Erfahrungsschatz möchte ich gerne teilen und Menschen inspirieren.

www.heidiclementi.at



Kristin Scharfetter

Ich bin Psychotherapeutin, Supervisorin, Lehrtherapeutin für Psychodrama in Innsbruck. Durch die intensive Beschäftigung mit Trauma habe ich besonderes Interesse für Körperarbeit und Meditation entwickelt.

Stimme und Resonanz erlebe ich in diesem Kontext als verbindend, beruhigend und regulierend.

www.kristin-scharfetter.at

Werkraum Stimme findet statt

in der **Gea Akademie im Waldviertel**,
Österreich

Niederschremserstr. 4 b
3943 SCHREMS

Anmeldung über die Gea Akademie
<https://gea-waldviertler.at/akademie/seminare>

Fragen und Information zur Fortbildung:

singmit@heidiclementi.at
praxis@kristin-scharfetter.at

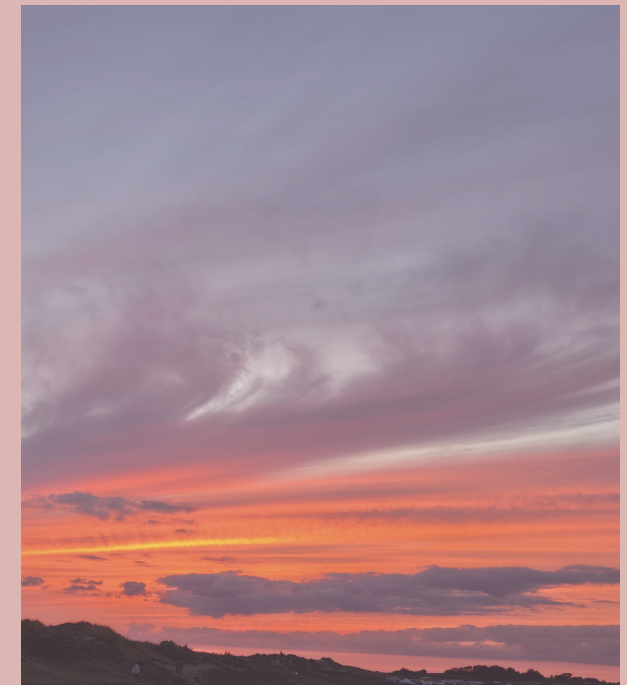
und

Sommer Intensiv Werkraum

Ort und Zeit (Sommer 2027) wird noch bekanntgegeben

WERKRAUM STIMME

Fortbildung
für Menschen
in therapeutischen und
betreuenden Berufen



Werkraum Stimme ist ein Angebot an Menschen, die therapeutisch, beratend oder betreuend tätig sind. Wir möchten ermutigen, Stimme bewusst einzusetzen.

Das bedeutet

die eigene Stimme als Resonanzkörper zu entdecken und als solchen zu entfalten,

sich der eigenen Stimme zu nähern und eine unbefangene und wohlwollende Beziehung zur eigenen Stimme zu entwickeln,

kreative stimmliche Ausdrucksformen zu entdecken, welche die Begegnung mit den Klient*innen bereichern und deren Prozesse vertiefen können,

Klang- und Schwingungsdimensionen der Stimme zu erforschen und ihr heilsames Potential zu erfahren,

gemeinsam zu erforschen, wie diese Erfahrungen im jeweiligen Arbeitskontext eingesetzt werden können.

Im Werkraum Stimme

singen wir Gesänge und heilsame Lieder aus den verschiedensten Traditionen,

tönen wir frei und lassen wirkmächtige Klangräume entstehen,

(be)summen und besingen uns selbst und gegenseitig und entdecken, wie Stimme und Berührung ineinander wirken.

Wir lernen die Klanggesetze kennen: Wie und warum wirkt Klang? Welche Schwingungsgesetze gibt es? Was bedeutet Resonanz und wie nehme ich sie wahr?

Darauf aufbauend

reflektieren wir die Beziehung zur eigenen Stimme,

gehen wir eventuellen Störungen in dieser Beziehung (Unstimmiges, Blockaden) mit therapeutischer Aufstellungsarbeit nach,

experimentieren, probieren, tauschen wir Erfahrungen aus und inspirieren uns gegenseitig.

Wir erforschen, wie wir unsere Stimme in professionellen Begleitungen anderer als Klangkörper verwenden können.

Werkraum Stimme sind

2 Module

**15. - 18. Oktober 2026 und
18. - 21. März 2027**

in der GEA Akademie jeweils mindestens
25 Arbeitseinheiten

Uhrzeit: Donnerstag 17.00 h bis
Sonntag 12.00 h

dazwischen online Treffen (2 x 2 Einheiten)

und eine **Sommer-Intensivwoche** (5 Tage),
Ort wird noch bekannt gegeben

Datum: **Juli 27**

Kosten:

2 Module inkl. Onlinetreffen 700,00 €

Sommer-Intensivwoche 500,00 €

Exklusive Aufenthalt in der GEA und
Übernachtung und Verpflegung in der
Sommer-Intensivwoche.