

Heidi Clementi

# Plisseejodler

gelernt in den Dolomiten Juli 2020

Transkription: Marion Knoth

A

Zu Beginn setzen die 2. und 3. Stimme erst in der Wiederholung ein.

Zum Schluss (da capo al fine) wird der Teil A nicht wiederholt (senza rep).

1

2. St.

3. St.

1. St.

Di ri - dl je ho u di ri - dl je - e

Di ri - dl je - e ho u di ri - dl je - e

Tje - i tjo - i tje - i tjo - i tje - i tjo - i tje - i tje - i tje,

5

2. St.

3. St.

1. St.

1. *Fine* 2.

ho, di ri - dl je ho u di ri. ri.

ho, di ri - dl je - e ho u di ri. ri.

tje - i tjo - i tje - i tjo - i tje - i tjo - i tje - i tje tje. Hol

B

10

2. St.

3. St.

1. St.

di ri - dl o - u i, di ri - dl o - u i, di ri - dl o - u i. Hol

di ri - dl o - u ri, di ri - dl o - u ri, di ri - dl o - u ri. Hol

-la di e - dl di, di ri - dl o - u i, di ri - dl o - u i, di ri - dl o - u i. Hol

14

2. St.

3. St.

1. St.

*D.C.*

di ri - dl o - u i, di ri - dl o - u i, di ri - dl o u ri - dl du i e - dl o.

di ri - dl o - u ri, di ri - dl o - u ri, di ri - dl o u ri.

-la di e - dl di, di ri - dl o - u i, di ri - dl o - u i, di ri - dl o - u ri - dl du i e - dl du i